



RENAULT I THEARSENALÉ PREDSTAVLJAJU AIR4: TAMO, GDJE IDEMO, NE TREBAJU NAM CESTE

KONCEPTNI AUTOMOBIL AIR4: LEGENDARNI RENAULT 4 PROSLAVIO JE 60. ROĐENDAN I DOBIO KRILA



Kako bi na prikladan način zaključio proslavu 60. obljetnice kultne četvorke, Renault je u suradnji s centrom za razvoj ekosustava mobilnosti TheArsenale ponudio futurističku interpretaciju tog legendarnog modela.

Ove godine obilježavamo 60. obljetnicu Renaulta 4, automobila prodanog u više od osam milijuna primjeraka u više od stotinu zemalja tijekom razdoblja od 30 godina. Renault 4 nije samo automobil, već prava ikona.

Kako bi proslavio 60. rođendan svoje uspješnice, Renault je čitavu godinu organizirao proslave koje su uključivale niz inicijativa. Za kraj, marka je odlučila udružiti snage s revolucionarnim dizajnerskim centrom TheArsenale kako bi zajedno stvorili konceptni automobil – futurističku i nekonvencionalnu interpretaciju četvorke.

Originalni Renault 4 bio je jednostavan, učinkovit i svestran, a proizvodio se od 1961. do 1992. Riječima bivšeg čelnika Renault Grupe, Pierrea Dreyfusa, bio je to automobil koji su si, baš poput traperica, svi mogli priuštiti. Prava ikona u službi obitelji, tvrtki, žandarmerije i pošte, ali i brojnih mladih vozača koji su po prvi put sjeli za



upravljač. Vrijednosti i kvalitete tog modela potaknule su tvrtku TheArsenale da se udruži s Renaultom, nanovo ga osmisli i – vine u visine.

AIR4: LETEĆI RENAULT 4

Suradnja Renault Grupe i tvrtke TheArsenale na ovom istinski jedinstvenom projektu urodila je rezultatima koji se teško mogu usporediti s bilo čim drugim. AIR4 simbol je neovisnosti i slobode, nastao iz shvaćanja da prometna situacija postaje sve složenija i da nam oduzima dragocjeno vrijeme, a da je prostor iznad nas istovremeno slobodan i nedovoljno iskorišten. Za AIR4 zračni su putovi oni koji nas odvođe u budućnost.

AIR4 predstavlja nov pogled na kulturni model i viziju tvrtke TheArsenale koja se prilično udaljava od postulata suvremenog automobilističkog dizajna. U cijelosti je izrađen od ugljičnih vlakana te zadržava iste linije i masu originalne četvorke, ali se od nje razlikuje novim dinamičnim performansama. Svojstva krutosti iz temelja su izmijenjena kako bi se omogućio potisak i uzlijetanje, na što su utrošeni sati ispitivanja i izrade procjena. Oslanjajući se na tehnike generativnog dizajna koje počivaju na umjetnoj inteligenciji, inženjeri tvrtke TheArsenale uspjeli su testirati terabajte podataka kako bi poboljšali i integrirali ideje svojih dizajnera, čak i prije početka testiranja u stvarnim uvjetima.

„Godinu slavljenja Renaulta 4 željeli smo zaključiti nečim doista nekonvencionalnim” naglašava Arnaud Belloni, predsjednik Renaultova Odjela za globalni marketing. **„Suradnja s tvrtkom TheArsenale pokazala se logičnim korakom. Leteći konceptni automobil AIR4 na jedinstven način pokazuje kako bi taj kulturni model mogao izgledati za 60 godina.”**

AIR4 nema pogon na kotače. Umjesto njih ima propelere s dvjema oštricama – po jedan u svakom kutu vozila. Šasija je ugrađena na sredinu okvira, a za ulazak u funkcionalnu kabinu potrebno je podići redizajnirani okvir Renaulta 4 na prednjoj strani.

From a technical standpoint, AIR4 is powered by 22,000 mAh lithium polymère batteries that generate a total power of 90,000mAh

Tehnički gledano, AIR4 napajaju litij-polimerske baterije kapaciteta 22.000 mAh koje razvijaju struju jakosti 90.000 mA. Vozilo u horizontalnom letu razvija maksimalnu brzinu od 26 m/s, s nagibom od 45 ° do maksimalnih 70 °. Može uzletjeti na visinu od 700 m brzinom od 14 m/s (ograničenu na 4 m/s iz sigurnosnih razloga), dok brzina slijetanja iznosi 3 m/s. Posljednje, ali ne manje i važno, AIR4 nudi maksimalni vektorski potisak od 380 kilograma, odnosno 95 kg po propeleru.

AIR4 je u potpunosti osmišljen, dizajniran, razvijen i sastavljen u Francuskoj, u samom srcu prvog europskog tehnološkog parka u Sophia Antipolisu na Azurnoj obali.

ODJEL „ROAD TO AIR” CENTRA THEARSENAL

TheArsenale čvrsto vjeruje da su legende automobilske svijeta vječne. Ovaj je leteći koncept prvi proizvod odjela ROAD TO AIR tvrtke TheArsenale koji budućnost transportne mreže vidi ni manje ni više nego na nebu.



AIR4 je zamisao Patricea Meignana, direktora i osnivača tvrtke TheArsenale koji je želio stvoriti novu vrstu vozila koje pobuđuje emocije, učvršćuje identitet marke i pruža užitak.

„Čitav sam život posvetio strasti prema mobilnosti i neumorno sam istraživao sve njezine aspekte”, dodaje Patrice Meignan. „Nakon 25 godina istraživanja budućih oblika mobilnosti, zaključili smo da će kulturni modeli zauvijek biti prisutni, bilo na zemlji ili iznad nje. Renault 4 već 60 godina voze obični ljudi koji ga čine neobičnim. To je model koji simbolizira pustolovinu: jednostavan je, praktičan, koristan, suvremen, ali i retro. Većina vozača reći će vam da je vožnja u njemu nešto posebno, prava pustolovina! Moto *putovati drugačije* nadahnuo je moj tim i mene. Renault 4 u izdanju tvrtke TheArsenale spreman je otisnuti se u jednu od svojih najvećih avantura dosad.”

SVJETSKA PREMIJERA

Nakon digitalne premijere koja će se održati danas, 26. studenoga, javnost će od sljedećeg ponedjeljka do kraja godine moći razgledati AIR4 u živopisnom izložbenom prostoru L’Atelier Renault na aveniji Champs-Élysées u Parizu, zajedno s drugim povijesnim inačicama Renaulta 4.

2022. godine slijede i premijere na američkom tlu, konkretno u Miamiju i New Yorku, a zatim i u kineskoj regiji Macau.